

殷墟出土疾病卜辭的考釋

徐錫台

河南省安陽市殷墟曾出土十多萬片甲骨，中外學者多有考釋，其中有關疾病的字和辭，筆者以為前人論述多不完備，今擇其要者考釋如下：

一、殷墟出土疾病字的考釋

(一)、𠄎（《乙》二七七二）與𠄎（《乙》二七七八）。前人將其釋為片或𠄎，《說文》中有片無𠄎，六書故雲唐本有𠄎部，段玉裁《說文注補》云：“𠄎字於片之末，反片為𠄎，讀若牆。”我認爲此字既可釋為片或𠄎，亦可釋為疒字，如《六書通》中將疾書為“𠄎”字，作𠄎、𠄎為疒字的佐證，若將此字釋成疒字，殷墟卜辭中屬於𠄎片的偏旁字，就可以觸類旁通。

(二)、𠄎（《乙》七三一〇），象人生病臥在牀上的姿態。因此，這個字不當釋成疒字，而應將其釋為病字。𠄎，象人生病臥在牀上，流着汗水，並非疥字，此字從疒從人，當即痲字。如《集韻》：“沃沃，洩沃水流兒或省兒”，故其亦當即病字。病字從疒從人，如《六書通》引《古老子》中病書為“𠄎”，《古孝經》中病書為“𠄎”，可資佐證，商周卜辭中的病字，屬於象形兼會意字，至於西周末年，特別是戰國印中的病（𠄎），則與《說文》中的“𠄎”近似，其爲形聲字，是後起的字。這個病字，由象形兼會意發展成形聲字。若將疒與痲釋成病字，就有許多條卜辭迎刃而解。

(三)、𠄎，從此字的結構來分析，左從疒，右從先字。先字，見殷墟卜辭中有“𠄎”（《佚》一九九）和“𠄎”（《前》二三一）。故將其釋為痲字。痲通癩，如《正書通》：“痲同癩”。痲字的用法，如殷墟卜辭云：“……痲……受……有……”（《京》二二八四三）。

(四)、𠄎、𠄎，從此字結構分析，第一個字右從疒，左從及，而不從又，故其不當釋成痲，而應釋為痲字。“痲”字，如《唐韻》、《集韻》：“並呼切音欲”；《說文》：“病，劣也”；《廣韻》：“呼盍切音歛 胞痲”。第二個字右從疒，左從鷄，亦是痲字。“痲”字的用法，見殷墟卜辭云：“丙辰卜，殼貞：帚（婦）好痲徂（延）龍（腫）”（《甲》二四〇）。

(五)、𠄎，此字左從疒，右從𠄎，當即痲字。“痲”通痲，如《集韻》：“𠄎同反”，可資佐證。“痲”字，如《廣韻》：“方萬切”；《集韻》：“孚萬切並音婉”。又《集韻》：“方顯切音販”。販與反義同。《集韻》還云：“芳反切上聲心惡吐疾也”。《揚子方言》：“痲，惡也，南楚凡人殘罵謂之鉗，又謂之痲，癡駭也”。其字的用法，如殷墟卜辭云：“……子卜，𠄎（御）……痲（痲）……女（汝）……”（《乙》八八七三）。

(六)、𠄎，此字左從疒，右從仍，當即痲字，通痲。痲字，如《廣韻》：“如

亥切”；《集韻》：“汝亥切並肅上聲病也”；又《集韻》：“囊亥切音病”。“病”字，見殷墟卜辭云：“佳病往……”（《京》四九〇九）。

（七）、𤑔，此字右從疒，左從省，非小臣也，當即瘡字。省字，如《字彙補》：“古文首字”。即病首也。其字，見殷墟卜辭云：“……瘡不其得”（《存》一、八五三）。

（八）、𤑕（《燕》七九）。此字右從疒，左從虫，不當釋蝨，而應釋其為瘡字。“瘡”字，如《廣韻》、《集韻》：“並徒冬切音彤”；《說文》：“瘡，動病也，從疒蟲省聲”。《集韻》、《類篇》：“竝持中切音蟲病也”。

（九）、瘡，此字左從疒，右從休，當即痲字。痲，此字左從疒，右從𠂔，身與人義同，亦當釋其為痲字。痲字，如《廣韻》：“許尤切”；《集韻》：“虛尤切竝音休”；《玉篇》：“息下痢病也”；《集韻》：“許救切音𠂔瘡”。其字用法，如殷墟卜辭云：“痲龍（腫）”（《乙》六四一二）。“……不其痲”（《乙》六三二）。

（十）、痲，此字內從疒，外從井，當即痲字。“痲”通瘡字，如《集韻》：“瘡，巨井切，說文彊急也”。其字用法，見殷墟卜辭云：“乙酉卜，殷貞：呼痲 疾”（《合》二八二）。

（十一）、痲，此字內從病，外從井，當即痲字。從人從井，見《集韻》：“併，魚莖切同徑急也”。痲與痲同。《唐韻》：“其頸切”；《集韻》：“巨井切竝音涇”；《內經》：“諸瘡項強皆屬於濕方書以中寒濕發熱惡寒，頸項強急力反張如中風狀或製，從口張為瘡，俗作瘡”。其字用法，如殷墟卜辭云：“丙子卜，賓貞：令吳痲，我於有骨告不痲”（《續》五、四三）。

（十二）、瘡，此字右從疒，左從口，非𠂔，即當瘡，通瘡字，如《廣韻》：“瘡，嘽乳汁狀”。其字，見殷墟卜辭云：“疾疔來”。（《續》五五六）；“疔入”（《陳》一三七）。

（十三）、瘡，此字左從疒，右從𠂔，當即瘡字，非瘡字。《說文》：“瘡，骨之殘也，從半骨，凡𠂔之屬，皆從𠂔，讀若藥”。徐鍇曰：“𠂔，剔肉置骨也，𠂔，殘骨也，故從半骨”。徐鉉曰：“義又應有中一秦刻石之達，音截巧骨徐同，又居陵切音兢義同”。其字用法，見殷墟卜辭云：“癸口貞：不……瘡”（《甲骨文編》後下、四、一六、〇）。

（十四）、瘡，從此字結構分析，左從疒，右從末，當即瘡字。如《廣韻》：“莫拔切”；《集韻》：“莫跋切竝音末塵壤也”；《正字通》：“通瘡”。“瘡”通瘡，如《唐韻》：“慕各切”；《集韻》、《韻會》、《正韻》：“末各切，竝音莫”；《說文》：“病也”。《詩·小雅》：“亂離瘡矣”，傳曰：“瘡，病也”；《揚子方言》：“瘡病也，東齊海岱之曰瘡”。瘡字，見殷墟卜辭云：丁丑王卜，貞：今囚巫九止囚典樹口疾勿……尤衆下瘡，余其此口亡又（祐），自上下……受祐，不曹戔囚……邑商亡巷才……”（《前》四、三七、五）。

（十五）、瘡，此字左從疒，右從豸，當即瘡字。“豸”通豸字。豸字，如《篇

海)：“訛壺切音吾”。其字用法，見殷墟卜辭云：“乙亥……貞王……瘧又……茲佳且(祖)辛……鳴”(《京》四、一二)。

(十六)、痲，此字左從疒，右從勾，當即痲字。勾字，如《唐韻》、《集韻》：“竝武切音勿覆也”，又《集韻》：“薄皓切音抱義同”。其用法，如殷墟卜辭云：“貞：王痲……”(《天》八五)。

(十七)、瘵，《前》六、三一、五)，此字左從疒，右從受，當即瘵字。受字，如《玉篇》：“平表切瓢上聲”；《說文》：“物落上下相附也，從爪從又”；《玉篇》：“今作癩孛”；《集韻》：“又作癩，婢小切與通落也”。故“瘵”通瘵字，《集韻》：“房尤切音浮火瘍”。

(十八)、瘵，從此字結構分析，右從疒，左從良或見，不當釋為“癩”，而應釋為痕字，可當夢字用。夢者，即印象或痕迹也。韻書對“痕”字的解釋，如《集韻》、《韻會》、《正韻》：“胡恩切音音韻”；《說文》：“眡癩也”；《玉篇》：“癩痕也”；又《集韻》：“五斤切音垠”，“病劣也”；《博雅》：“古恨切音良腫病”。其字於卜辭中當夢字用，如殷墟卜辭云：“庚長卜，貞：多鬼痕，由病見”(《簠雜》六五)。辛巳卜，貞：痕 瘵 佳(?)若(?)”(《林》二、二九、九)；于乙卯痕(夢)(《乙》一四二八)。

(十九)、瘵，此字右從疒，左從頁，頁與《散盤》銘文中“眉”字同。眉與敷同聲韻，假眉為敷字，敷者，《說文》：“妙也”。妙者夢也。故其字當釋為“瘵”或“瘵”。“瘵”，屬於一種夢病。如殷墟卜辭云：貞：瘵(瘵)“三月”(《佚》九一六)。

(二十)、瘵，此字左從疒，右從肢(肢)，或從肢，當即瘵或瘵字。屬於夢病也。見殷墟卜辭云：“癸丑卜，邑貞：龍亡囚，王固曰：有殺有瘵(夢)，甲寅允有來嬉又告曰，有往芻自盜十人有二”(《菁》三)。

(廿一)、瘵，此字右從疒，左從尤，當即瘵字，如《廣韻》：“羽求切”；《集韻》：“于永切音音由”；《玉篇》：“結病也”；《釋名》：“丘也，出皮上聚高如地之有丘也”。見殷墟卜辭云：“貞：王有瘵，亡咎”(《合》一六八)。

(廿二)、瘵，此字左從疒，右從已，當即瘵，非孖字也。見殷墟卜辭云：“已瘵……自至”(《存》一、三三四)。

(廿三)、瘵，此字左從疒，右從改，當即瘵，非敷字。改字，如《說文》：“殺改大剛卯以逐鬼彰也，從支邑聲，讀若已，古亥切”。其字用法，見殷墟卜辭云：“貞：瘵不其得”(《鐵》二九·二)；“辛丑卜，賓貞：羌瘵得”(《後下》二九·一四)。

(廿四)、瘵，此字左從疒，右從肢(肢)，當即瘵字。見殷墟卜辭云：“瘵”(《乙》八六〇五)。

(廿五)、瘵，此字右從疒，左從睨，當即瘵字。睨字，如《說文》：“日見也，從日從見，見亦聲，詩曰睨日消，胡甸切”。《廣韻》：“睨，日光也，奴甸切”。瘵字的用法，如殷墟卜辭云：“瘵于若”(《佚》三九六)；“瘵于有”(《前》六、九、

六)。

(廿六)、𣎵，右從疒，左從𣎵，當即瘵字。𣎵字，如《篇海》：“與瘵同”；《正韻》：“津私切並音咨”；《類篇》：“稷也”；《爾雅·釋草疏》：“瘵者稷也。”咨通疾，如《廣韻》：“去劫切”；《集韻》：“津私切音咨與次同”。其字見殷墟卜辭云：“貞：王我家舊瘵臣亡巷（虵）我”，（或“貞：我家舊臣亡巷囧……瘵……我……”）（《前》四·一五·四）。

(廿七)、瘵，此字左從疒，右從𣎵（稷），當即瘵字，非瘵字。“瘵”字，《廣韻》：“力稷切”；《集韻》：“力錦切並音瘵”，“寒病”，“筆錦切音稷疾也”，“渠金切音琴義同本作瘵”。其字，見殷墟卜辭云：“由小臣瘵（瘵）令呼比受祐”（《粹》一一五一）。

(廿八)、瘵，此字左從疒，右疑從𣎵，即瘵字。《說文》：“𣎵、𣎵銳意也，從二无，子林切”。“瘵”通瘵字，《集韻》：“瘵，痛瘵”。《集韻》：“居氣切音既，瘵也或作瘵”。其字，見殷墟卜辭云：“瘵”（《遺》三二一）。

(廿九)、瘵，此字上從雨，下從病，即瘵字（合文）。其字，見殷墟卜辭云：“貞：王口瘵”（《乙》二八一四）。

(卅)、瘵，此字左從疒，右從虎，當即瘵字，疑瘵字。其字，見殷墟卜辭云：“己巳卜，貞，有瘵王，參八月”（《甲》一一二八）。

(卅一)、瘵，此字左從疒，右從屣，當即瘵字，非瘵字。屣字，如《集韻》：“同屣俗省”；《廣韻》、《集韻》：“奇逆切”；《韻會》、《正韻》：“竭載切並音劇”；《說文》：“屣，屣也，從履省支聲，奇逆切”。《增韻》：“木屣也”。瘵，病也。其字見（《菁》三二）。

(卅二)、瘵，此字左從疒，右從樂，當即瘵字。《唐韻》、《集韻》：“力照切”；《韻會》、《正韻》：“力弔切並音療”；《說文》：“治也”；《詩·陳風》：“泌之洋洋，可以樂飢，箋云：泌水之之流，洋洋然飢者，見之可飲以療飢”；《集韻》：“弔灼切音廣藥”；《博雅》：“病消曰瘵”；《廣雅·釋詁》：“瘵，病也，瘵，病消。瘵也，一切經音義五引《三蒼》”；《類篇》：“或作瘵”。其字，見殷墟卜辭云：“……王……瘵……”（《佚》九〇三）。

二、殷墟出土一些病類卜辭考釋

殷墟卜辭中所反映出當時人們的疾病分類有十幾種，但有些疾病已經根據其主要特徵，予以專門名稱：

(一)、病首，見殷墟卜辭云：“甲辰卜，出貞：病首亡（无）征（延）”（《後下》七一三）。按“病首”，即病頭痛，如《史記·扁鵲倉公列傳》：“齊侍御史成自病頭痛。……熱氣已上行至頭而動，故頭痛”。按病頭痛，即頭痛病也。

(二)、病目，見殷墟卜辭云：“有病目不征（延）”（《合》一六五）；“有病

目其征”（同上）；“貞：王其病目”（同上）；“貞：王弗病目”（同上）。按“病目”，即患眼科疾病也。

（三）、病自，見殷墟卜辭云：“貞：有病自佳有虫”（《乙》六五八三）。按“病自”，即鼻患疾病。《集韻》：“鼻自，毗至切，《說文》引氣自界也，古作自”。

（四）、病耳，見殷墟卜辭云：“貞：病耳佳有虫”（《遺》二七一）。按“病耳”，即患耳科疾病也。

（五）、病口，見殷墟卜辭云：“貞：病御七甲（《合》一二三）。按“病口”，即患口腔病也。

（六）、病舌，見殷墟卜辭云：“甲辰卜，古貞：病舌佳有虫”（《戠》三四、六）。按病舌，即患舌疾病也。

（七）、病齒，見殷墟卜辭云：“貞：病齒御于父乙”（《前》一、二五、一）；“帚（婦）好弗病齒”（《乙》三一六四）。《史記·扁鵲倉公列傳》：“齊中大夫病齒齲”。按“病齒”，即患牙齒疾病也。

（八）、病音（即言字），見殷墟卜辭云：“貞：音其有病”（《掇》一、三三五）。“音”與瘖同，如《唐韻》：“於今切”；《集韻》、《韻會》：“於今切”；《正韻》：“於禽切並音音”；《說文》：“不能言也，從疒音聲”；《釋名》：“瘖啞然無聲也。《廣韻》：“瘖，瘖文子曰臯陶瘖”。《禮記·王制篇》：“瘖聾疲瘖”；《釋名·釋疾病》：“瘖者失音也”。《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意嘗珍，安陽武都里成開方，開方自言以爲不病，臣意謂之病苦杏風，三歲四肢不能自用，使入瘖。瘖即死。今聞其四肢不能用，瘖而未死也。病得之數飲酒以見大風，所以知成開病者，診之，其脈法奇咳言曰：‘藏氣相反者死’，切之，得腎反肺，法曰：三歲死也”。《集解》引徐廣曰：“作音，音才亦反”。《索隱》：“瘖者，失音也，讀如音。又作瘖。瘖者，置也，言使人遇置其一手足也”；《國語·晉語》：“翼瘖不可使言”；《素問奇病論》：“人有重身，九月而瘖”。按“病音”，即咽喉系統患病。

（九）、病身，見殷墟卜辭云：“貞：御病身于父乙”（《乙》六三四四）；“貞：有病身御（《乙》七五六八）。按“病身”，即屬於身軀部位的疾病也。

（十）、病屯，見殷墟卜辭云：“貞：有病屯氏小囙御于……”（《乙》七四八八）。按“病屯”，即屬於積聚病也。如《玉篇》：“屯，聚之處”；《爾雅·釋天》：“風與火爲屯”；《集韻》：“室中芷也，居也”。

（十一）、病包，見殷墟卜辭云：“壬戌卜，古貞：御病包七癸”（《乙》四五四〇）；“御病包于七癸”（《乙》四五四〇）。《集韻》：“披教切音砲，腫病，通作皸，”又“皮教切音抱，面生氣也。按“病包”，即屬於腫瘤病疔疔也。

（十二）、降病，見殷墟卜辭云：“丁巳卜，貞：亡（無）降病”（《林》二、二一、一三）。按“降病”，即患肛腫病也，如《爾雅·釋詁》：“降，落也”；《爾雅·釋言》：“降，下也”。降通降痔，《集韻》：“降，肛腫也，或作降痔”。

（十三）、病骨，見殷墟卜辭云：“貞：病骨佳虫”（《乙》三八六四）；“貞：

王弗有其病骨，王固曰：今病”（《佚》五六五）。按“病骨”，即患骨科疾病也。

（十四）、病疋（足），見殷墟卜辭云：“貞：病疋龍（腫）”（《乙》一一八七）。按“病疋”，即足病也。

（十五）、病止（趾），見殷墟卜辭云：“病止”（《乙》二二〇六）；“御病止于父乙鬻”（《南輔》一七）。“止”通疰，《字彙》：“直里切音雉下部病”。按“病止”，即足趾疾病也。

（十六）、雨病，見殷墟卜辭云：“貞：今夕其雨病”（《佚》五六五）。按“雨病”，即六淫症也。所謂六淫，即風、寒、暑、濕、燥、火等六氣反常，侵入人體，謂之六淫疾病。

（十七）、病役，見殷墟卜辭云：“貞：病役其征（延）”（《乙》七三一〇）；“甲子卜，殷貞：病役不征（延）”（同上）。“役”通疫與疫，《集韻》：“疫同疫”；《釋名》：“疫，役也，言有鬼役也”；《周禮·春官·占夢》：“遂今始難毘疫”，注云：“疫，慮鬼也”；《史記·曆書》：“茂氣至民無夭疫”；《廣韻》：“疫，《說文》云：‘民皆疾也’”。按“病役”，即瘟疫（疫）病，屬於傳染病，如天花麻疹，霍亂痢疾，傷寒瘧疾，腦炎鼠疫，猩紅熱與百日咳等疾病也。

（十八）、肇病，見殷墟卜辭云：“貞：佳帝肇王病”（《乙》七三〇四）；“貞：佳受多匕肇王病”（《乙》六三二四）。“肇”即正也，如《國語·齊語》：“搏本肇末”，注：“搏，等也，肇，正也。謂先等其本以正其末也”。按“正”與診同聲韻，假借“正”為診字，故“肇”為診也。

三、結語

從上述卜辭看，三千三百多年前的殷商時期，人們對疾病已經開始進行科學地考察與分析，這是我國古代勞動人民在世界醫療史上的偉大創舉，是中國人民對人類文明的又一卓越貢獻。